

- cc Binder
- Kunst en erfgoed
- Sport
- Kinderen en jongeren
- Puurs-centrum
- Aspergefestival
- Zomer van

Ryan Cullen

13. Ryan Cullen, *Guillotines in Love*

2021, hout, staal en touw

Park Fort Liezele

Ryan Cullen (1992) is een Amerikaanse kunstenaar die in New York en Frankfurt studeerde en momenteel in Brussel werkt. Hij maakt maatschappijkritische schilderijen en installaties. "Guillotines in love" is een absurd werk, twee machines die ontworpen zijn om te doden maken een ongemakkelijk nummertje. Ooit was de guillotine een groot succes, in 1790 uitgevonden om veroordeelden een snelle en pijnloze dood te bezorgen, het summum van barmhartig rationalisme dus. Vandaag zijn deze twee "partners in crime" werkloos en doden ze hun tijd met het bedrijven van de liefde, een bezigheid waar ze totaal niet voor bedacht en op berekend zijn, maar die de twee kolossen bijna menselijk maakt. In "Guillotines in love" komen thanatos en eros, dood en liefde, moordende efficiëntie en onhandige erotiek samen in één absurde fantasie van de "menselijke machine", een fantasie die wetenschappers, dromers en kunstenaars al langer fascineert en die er nu echt zit aan te komen.



Route: Vervolg je route door het park. Wandel langs 'Pro Deo et Patria' van [Kendell Geers](#) (permanente collectie, rechts van het pad, bij de treurwilg). Even verderop, net naast de fortgracht staat 'Iron Figure' van [Mark Manders](#) (permanente collectie). Verderop in het park vind je tot en met 5 januari de [Winterbar met ijspiste](#).