

- [cc Binder](#)
- [Kunst en erfgoed](#)
- [Sport](#)
- [Kinderen en jongeren](#)
- [Puurs-centrum](#)
- [Aspergefestival](#)
- [Zomer van](#)

Muller Van Severen

5. Muller Van Severen, *Frame 13*

2024, aluminum, lak, LED lamp, 160 x 225 x 60 cm

cc Binder

Muller Van Severen is in 2011 ontstaan uit de creatieve samenwerking tussen de kunstenaars Fien Muller en Hannes Van Severen en is inmiddels uitgegroeid tot een van de meest beeldbepalende ontwerpteams. De strenge grenzen die in vorige eeuwen tussen artistieke disciplines getrokken werden zijn vandaag weggeveegd en ook de ontwerpen van Muller Van Severen bevinden zich op het verglijdend terrein van kunst en design. Hun creaties ontstaan uit liefde voor kunst, architectuur en materiaal en presenteren zich, of het nu om een stoel, een rek of verlichting gaat, als sculpturen in de ruimte met fijn gestileerde trekken, uitgebalanceerde verhoudingen en glanzende, delicate kleuren. Alle stukken zijn handgemaakt door kleinschalige fabrikanten en ambachtelijke vaklui. “Frame 13” is een aluminium verlichtingsobject dat de filosofie en stijl van Muller Van Severen perfect illustreert: het herdenken van het vertrouwde concept van een lamp tot een fijnzinnig sculpturaal object dat net zo goed als een lichtgevend kunstwerk gezien kan worden.



Tekst: Sabine Alexander

Route: Steek na je bezoek aan cc Binder de Begijnhofstraat over. In de Begijnhofstraat ga je een 20-tal meter naar rechts, waar je een heel klein steegje in een appartementsblok doorsteekt. Op het einde van dit steegje zie je recht voor je “Iglesia Del Sagrado Corazon de Jesus y San Ignacio de Loyola, Havana, Cuba” van [Bert Danckaert](#). Vervolg je weg langs rechts, het Kerkplein over. Links voor de kerk zie je op het voetpad “Converstation piece with a stick” van [Juan Muñoz](#). Links voor de kerkdeur vind je “Le Souffle” van [David Altmejd](#) (permanente collectie).