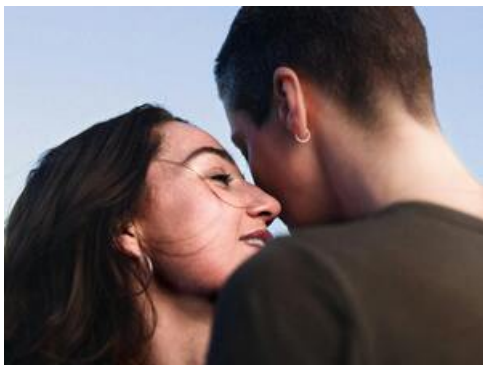


← Uit in Puurs-Sint-Amands

Julian in aanwezigheid van schrijver Fleur Pierets

Nu reserveren



Bindertip van [Shutterspeed](#)-regisseur Jasper De Maeseneer: 'Een film die ik zelf nog niet zag, maar binnenkort met hoge verwachtingen ga beleven. Ik juich heel erg mee voor Cato Kusters en haar debuut, gebaseerd op een boek dat me meesleepte, ontroerde en vooral een ode is aan de liefde. Deze draag ik op aan alle lieven, in al hun vormen.'

Cato Kusters' breekbare debuutfilm over twee verliefde vrouwen die trouwen in elk land waar ze dat mogen, is de officiële openingsfilm van de 52ste editie van [Film Fest Gent](#). Julian is een ode aan de liefde, voor en tussen iedereen.

De grootste liefdes beginnen met de subtielste blik, een kortstondig oogcontact dat alles voorgoed verandert. De smoorverliefde Fleur en Julian hebben belangrijk nieuws: ze gaan trouwen. 's Avonds stelt Fleur voor dat ze trouwen overal waar ze kunnen, in elk land waar het is toegestaan. Wat begint als een wilde droom, groeit uit tot een ambitieus plan: [Project 22](#), een ultiem bewijsstuk van grenzeloze liefde. Gedreven door een alsmaar groeiend gevoel van noodzaak, wagen ze de sprong en beginnen ze aan hun unieke huwelijksreis. Na slechts vier ceremonies komt hun project tot een onvermijdelijke, pijnlijke stilstand.

Julian is het pakkende langspeeldebuut van de Belgische filmmaker Cato Kusters, die met haar kortfilm Finns Hiel op FFG2022 de prijs won voor beste Belgische studentenkortfilm. Met veel gevoeligheid vertelt Kusters een verhaal dat veel groter is dan cinema alleen. In een tijd waarin LGBTQIA+-rechten wereldwijd onder druk staan, is Julian een authentieke pleitbezorger voor menselijkheid, voor liefde. Inspiratie vond Kusters in de memoires van schrijver, kunstenaar en activist [Fleur Pierets](#), die met haar partner Julian P. Boom een performance art-project startte in 2017 en vertrok voor een wereldtournee van liefde door 22 landen.

Cato Kusters blijkt een geboren verteller en fluistert ons een intiem verhaal toe dat zowel persoonlijk als universeel is. Kusters liet de actrices Nina Meurisse en Laurence Roothoof zelf beelden schieten met een oude camcorder. De beelden spreken de taal van herinnering en net als in ons hoofd (en het [oorspronkelijke boek](#) van Fleur Pierets) lopen heden en verleden in elkaar over. Kusters verweeft tijdlijnen en laat haar debuut langzaam dwalen van heden naar herinnering, van herinnering naar

melancholie. Dat gevoel wordt versterkt door de score van het componistenduo Evgueni en Sasha Galperine dat onder meer muziek maakte voor de Netflix-serie Baby Reindeer. Cato Kusters schreef het scenario samen met Angelo Tijssens, die eerder al de scenario's schreef voor de films van Lukas Dhont (Girl, Close). Julian is bovendien de allereerste productie van [The Reunion](#), het productiehuis van Michiel en Lukas Dhont.

▣ De vertoning wordt ingeleid door schrijver Fleur Pierets.

Kijkwijzer: [12](#)

Wanneer

di 27 januari 2026 van 20:00 tot 21:26

Waar

cc Binder

Forum 9

2870 Puurs (Puurs-Sint-Amands)

Prijs

€7.00

Vrijtijdspas: 6 EUR

Meer info

- tel: 03 203 27 05
- e-mail: vrijtijdsloket@puursam.be

Organisatie en contact

cc Binder

Forum 9

2870 Puurs-Sint-Amands

- tel: 03 203 27 05
- e-mail: vrijtijdsloket@puursam.be

[Nu reserveren](#)