

- [cc Binder](#)
- [Kunst en erfgoed](#)
- [Sport](#)
- [Kinderen en jongeren](#)
- [Puurs-centrum](#)
- [Aspergefestival](#)
- [Zomer van](#)

Groenten uit Balen - één zee

[Nu reserveren](#)



"Groenten uit Balen" gaat over de lotgevallen van de fictieve familie Debruyker en is gebaseerd op waargebeurde feiten.

In de Vlaamse gemeente Balen brak in 1971 sociale onlust uit over loonsverhogingen, de tumult was heel hevig en leidde tot een geschil tussen de arbeiders, de vakbonden en de directie. De 1500 arbeiders in Balen gingen in staking, maar deze actie werd niet door de vakbonden gesteund. Daarom ontvingen de arbeiders ook helemaal geen compensatie. De staking duurde negen weken. Er werden verschillende liefdadigheidsacties georganiseerd door de inwoners van Mol en Balen, men overtuigde zelfs de banken om betalingen tijdelijk stop te zetten voor de getroffen arbeiders. Verhuurders vroegen tijdens de staking ook geen huur. Winkels gaven gratis eten of gaven de getroffen arbeiders een tijdelijke baan. Uiteindelijk stemde de directie in met hun eisen en de arbeiders kregen zelfs een hoger loon dan gevraagd.

Dit theaterstuk vertelt het (fictieve) verhaal van één van getroffen gezinnen. Vader Jan is ongeschoold en werkt bij Vieille Montagne. Hij schrijft regelmatig brieven aan koning Boudewijn van België. Zijn vrouw Clara doet het huishouden en onderschept steeds zijn brieven en verbrandt ze. Hun dochter Germaine is achttien jaar oud en heeft net de middelbare school afgemaakt. Grootvader is met pensioen en woont in. Het gezin woont in een volksbuurt niet zo ver van de fabriek van Vieille Montagne waar het conflict zich afspeelt.

"Groenten uit Balen" is een even bewogen als grappig verhaal over een gezin in strijd met de fabriek, en met zichzelf.

Ondanks het feit dat het stuk zich afspeelt en geschreven is in 1972 behandelt Groenten uit Balen thema's die nog steeds relevant zijn, zoals sociale ongelijkheid, arbeidersrechten en de impact van economische verandering op 'gewone' mensen. Het stuk biedt een waardevolle kans om deze kwesties te onderzoeken in het licht van hedendaagse uitdagingen. Groenten uit Balen is een belangrijk onderdeel van het Vlaamse culturele erfgoed en heeft een blijvende impact gehad op het Belgische theaterlandschap. Door het stuk opnieuw te spelen, kunnen nieuwe generaties kennismaken met dit klassieke werk en de artistieke erfenis ervan voortzetten.

Stany Crets, regisseur

■ tekst: Walter van den Broeck

■ regie: Stanny Crets

■ spel: Koen De Bouw, Tania Van der Sanden, Ben Segers, Lien Thys, Keoni Blockx

■ decor & Licht: Marc Cnops

■ kostuums: Marie Dries

■ ontwerp affichebeeld: Tom Boute

■ fotografie: Lieven Dirckx

Wanneer

zo 2 november 2025 van 20:00 tot 21:30

Waar

cc Binder – theaterzaal Kollebloem

Forum 9

2870 Puurs (Puurs-Sint-Amands)

Prijs

Basistarief	€24,00
Vrijtijdspas	€22,00

Organisatie en contact

cc Binder

Forum 9

2870 Puurs-Sint-Amands

- tel: [03 203 27 05](tel:032032705)
- e-mail: vrijetijdsloket@puursam.be

[Nu reserveren](#)